

¿Quién es?



Times Newspapers Ltd.

Roald Dahl nació en Gales el 13 de septiembre de 1916. Sus padres eran noruegos. Le pusieron el nombre de Roald en honor al explorador Roald Amundsen, considerado héroe nacional en Noruega durante esos tiempos.

En 1920, cuando Roald tenía tres años, su hermana de siete, Astri Dahl, murió de apendicitis. Sólo unas pocas semanas más tarde, su padre Harald también murió, víctima de una neumonía, a la edad de cincuenta y siete años. A pesar de su viudez, su madre prefirió mantener a la familia en Gran Bretaña

a retornar a Noruega, para cumplir el deseo de su marido de que sus hijos fueran educados en escuelas inglesas.

A la edad de ocho años, Roald y cuatro de sus amigos fueron apaleados por el director después de poner un ratón muerto en un tarro de dulces de un negocio local, castigo que su madre consideró desmedido, retirándolo de la escuela.

Cuando tenía nueve años fue enviado a la St. Peter's School, un colegio privado en la ciudad costera de Weston-super-Mare, a la que asistió desde 1923 hasta 1929. Desde los trece años fue educado en la Repton School, en Derbyshire, donde fue ayudante de un prefecto, se convirtió en capitán del equipo escolar de *fives* y desarrolló su interés en la fotografía. Durante sus años en Repton, *Cadbury*, una fábrica de chocolates, ocasionalmente enviaba cajas de sus nuevos productos a la escuela para que fueran probados por los pupilos. Dahl solía soñar con inventar una nueva barra de chocolate que sería el asombro del mismo señor Cadbury, lo cual le sirvió como inspiración para escribir su segundo libro para niños, *Charlie y la fábrica de chocolates*.

A lo largo de su infancia y adolescencia, pasó sus vacaciones de verano en Noruega. Su niñez es el tema de su libro autobiográfico *Boy*

Terminado el Bachillerato, y en contra de las recomendaciones de su madre para que cursara estudios universitarios, entró a trabajar en Shell, la compañía multinacional petrolífera, en África. En ese continente fue donde le sorprendió la Segunda Guerra Mundial, en la que tomó parte. Se hizo piloto de aviación en la Royal Air Force; fue derribado en combate, y pasó seis meses hospitalizado. Después fue destinado a Londres, y en Washington empezó a escribir sus aventuras de guerra. Su incursión en la literatura infantil estuvo motivada por los cuentos que narraba a sus cuatro hijos. En 1964 publica su primera obra, *Charlie y la fábrica de chocolate*. Escribió novelas y cuentos para adultos, guiones cinematográficos y, sobre todo, sus obras para niños que le convirtieron en uno de los escritores más leídos del siglo XX. Murió el 23 de noviembre de 1990.

¿Y escribió muchos libros? (Clasificación por edades basada en la realizada por la Editorial Alfaguara)

A partir de 8 años

Agu Trot (actividades)

En la vida del señor Hoppy hay dos amores. Uno son las flores de su balcón. El otro es un secreto que sólo él conoce. Su vecina, la señora Silver está muy preocupada porque su tortuga crece muy despacio. ¿Cómo la ayudará?

El Dedo Mágico

El Dedo Mágico es la historia de una niña de ocho años con un poder muy especial: cada vez que se enfada, su dedo mágico lanza castigos sorprendentes...

La Jirafa, el Pelicano y el Mono

La Jirafa, el Pelicano y el Mono son los mejores Limpiaventanas Desescaleros del mundo, y desean vivir contigo las más disparatadas aventuras. Para ello, contarán con la ayuda de un niño que sueña con tener una pastelería, un excéntrico duque, una riquísima duquesa... y un temible ladrón conocido como "El Cobra".

Los mimpins (actividades)

Un día Billy decide internarse en el bosque. Allí descubrirá un mundo maravilloso: el de los Mimpins.

El Superzorro

Benito, Buñuelo y Bufón son los tres granjeros más malvados que te puedas imaginar. Odian a don Zorro y quieren capturarlo por todos los medios. Le esperan a la salida de su madriguera, escondidos detrás de los árboles, con la escopeta cargada. Pero don Zorro tiene otros planes...

Poemas y Canciones

Piensa en tu libro de Roald Dahl favorito y seguramente una canción o una poesía andarán bastante cerca...

Las rimas son una parte importantísima de los libros de Roald Dahl, y *Poemas y Canciones* es una celebración alegre de esos mágicos momentos. Desde los raros y deliciosos platos del ciempiés de James a la maravillosa medicina de Jorge; del glotón Augustus Gloop a la jirafa, el pelicano y el mono, aquí podréis encontrar muchos clásicos junto a algunos textos que nunca antes habían sido publicados. Este libro está repleto de monstruos, niños traviosos, criaturas mágicas, adultos horribles y unas cuantas sorpresas más. La introducción y los dibujos que abren cada parte son de Quentin Blake. Las demás ilustraciones son obra de creadores internacionales de primera fila, llenos de talento y ganadores de numerosos premios: Peter Bailey, Lauren Child, William Joyce, Satoshi Kitamura, David McKee, Helen Oxenbury, Tony Ross y Joann Sfar entre otros...

☐Qué asco de bichos! y El cocodrilo enorme

☐Qué asco de bichos! Está compuesto por nueve historias en verso que se caracterizan por su originalidad, humor y su desbordante imaginación. En ellas, los

animales se enfrentan a las personas para sobrevivir. El cocodrilo enorme siembra el terror en la selva. Quiere comerse a un niño y para ello recurre a todo tipo de trucos y disfraces, pero los demás animales tratarán de impedirse.

A partir de 10 años

Las brujas (actividades)

Las brujas de todo el mundo, bajo la apariencia de señoras corrientes, están celebrando su convención anual. Han decidido aniquilar a todos los niños. Pero el protagonista de esta historia y su abuela conseguirán vencerlas gracias al ratonizador mágico.

Los Cretinos (actividades)

El señor y la señora Cretino son dos odiosos personajes, tan malvados como mugrientos, que se dedican a hacerse la vida insostenible el uno al otro. Mantienen prisioneros a una simpática familia de monos, a los que tampoco dejan vivir en paz. Pero con la llegada del pájaro Gordinflón todo va a cambiar.

La maravillosa medicina de Jorge

Jorge, empeñado en cambiar a su desagradable abuela, inventa una maravillosa medicina con la que consigue transformarla. Pero nada resulta como Jorge esperaba. Los animales de la granja también toman la medicina... y las situaciones más disparatadas no se hacen esperar.

A partir de 12

Boy. Relatos de infancia

Boy es el relato de su infancia. Momentos familiares maravillosos se mezclan con otros más tristes, y aventuras llenas de peligro siguen a otras desternillantes. La pérdida de su padre y su hermana, el gran complot de los ratones, las vacaciones en una remota isla, los castigos en el colegio y el paseo que casi le cuesta la nariz son sólo algunos de los inolvidables episodios de este libro lleno de aventuras.

Charlie y la fábrica de chocolate

El señor Wonka, dueño de la magnífica fábrica de chocolate, ha escondido cinco billetes de oro en sus chocolatinas. Quienes los encuentren serán los elegidos para visitar la factoría. Charlie tiene la fortuna de encontrar uno de esos billetes y, a partir de ese momento, su vida cambiará totalmente.

Charlie y el gran ascensor de cristal

Charlie y su familia se montan en un ascensor de cristal para ir a la fábrica. Pero el ascensor se sale de órbita y entran en contacto con unos seres monstruosos. Tras vencerlos, surgirán nuevas aventuras.

Danny el campeón del mundo (actividades)

Danny se siente orgulloso de su padre y piensa que es el mejor que podía tener, hasta que una noche descubre su gran secreto. Pero pese a todo, Danny está firmemente decidido a ayudar a su padre.

El Gran Gigante Bonachón (actividades)

Aquella noche Sofía no lograba dormir, se lo impedía la luz de la Luna que entraba en el dormitorio. Saltó de la cama para cerrar las cortinas. Entonces vio horrorizada cómo un gigante se acercaba por la calle.

James y el melocotón gigante

James se ha quedado huérfano y se ha visto obligado a vivir con sus horribles tías... Una misteriosa poción va a cambiar su vida por completo; una vida en la que ya no quedará sitio para la tristeza.

Matilda (actividades)

Matilda no necesita presentación. Ni el cine ha podido resistirse ante los encantos de este entrañable personaje! Con tan sólo cinco años, Matilda atesora unos conocimientos francamente asombrosos.

Volando solo

Roald Dahl narra en *Volando solo* los acontecimientos más fascinantes de su vida, marcada por las ansias de aventura: las increíbles experiencias como piloto de combate en la Segunda Guerra Mundial, el placer de volar, la camaradería en tiempos difíciles y la exótica belleza de sus viajes por África.

Más de 14

Relatos escalofriantes de Roald Dahl (actividades)

Once increíbles e insuperables historias para asustarse, sobresaltarse, emocionarse, disfrutar... y para descubrir todo lo que es posible en Roald Dahl. Unos relatos que nos transportarán al terror.

Los mejores relatos de Roald Dahl (actividades)

Selección de brillantes relatos adultos de Roald Dahl sobre la guerra, la violencia, la privación de la libertad, la política... Con esta obra se pretende potenciar el desarrollo del espíritu crítico entre los jóvenes.

Y luego hicieron películas basadas en sus libros

Willy Wonka & the Chocolate Factory (1971). Dirigida por Mel Stuart y protagonizada por Gene Wilder. Muy diferente de la adaptación de Tim Burton. Merece la pena verla por sus colores chillones (esos oompaa loompas de piel naranja y pelo verde), sus números musicales y su ambientación kistch.

Danny, campeón del mundo (1989). Película para televisión.

Las brujas (1990). Una bruja supermala, interpretada por la magnífica Angelica Houston, odia a los niños y los quiere liquidar a todos. ¿Quién no ha pensado en eso alguna vez?

Matilda (1996). Dirigida por Danny De Vito es, seguramente, la mejor adaptación de un libro de Roald Dahl que se haya hecho hasta la fecha. Los actores están estupendos y la pequeña Mara Wilson recrea una Matilda inteligente, divertida y natural.

James y el melocotón gigante (1996). Dirigida por Henry Selick (director también de "Pesadilla antes de navidad") y producida por Tim Burton. ¿Hace falta decir más? Mezcla imagen real y animación stop-motion (muñecos animados fotograma a fotograma). Me gusta más la parte animada, además el niño protagonista me parece un poco repelente.

Charlie y la fábrica de chocolate (2005). Dirigida por Tim Burton. Johnny Depp se sale en el papel de Willy Wonka. Nos encanta esta película porque nadie sale bien parado. Los padres son personas débiles que ceden ante el chantaje de sus hijos. Y los hijos son unos mocosos insoportables. Para unos y para otros Wonka/Burton tiene preparadas toda clases de maldades.

Enlaces en español:

Wikipedia:

http://es.wikipedia.org/wiki/Roald_Dahl

Biografía y bibliografía Alfaguara:

<http://www.alfaguarainfantilyjuvenil.com/?s=autor&id=12>

40 aniversario de Charlie:

<http://publico.es/culturas/letras/008847/charlie/fabrica/chocolate/aniversario>

El escritor infantil más popular del Reino Unido:

<http://www.papelenblanco.com/2007/09/15-roald-dahl-es-el-escritor-infantil-mas-popular-del-reino-unido>

Pequeña biografía:

<http://www.imaginaria.com.ar/15/0/dahl.htm>

Album de cromos:

<http://www.imaginaria.com.ar/17/3/album-de-cromos.htm>

Enlaces en inglés:

Página oficial de Roald Dahl:

<http://www.roalddahl.com/>

El autor favorito de los jóvenes ingleses:

<http://books.guardian.co.uk/news/articles/0,,2166909,00.html>

Página de Quentin Blake, descubre los personajes...

<http://www.quentinblake.com/kids/games.html>

El día de Roald Dahl:

<http://www.puffin.co.uk/static/cs/uk/15/minisites/dahlday/index.php>